

Kaléidoscope

Information pour les écoles

Atelier-spectacle

Durée: 30 minutes/représentation (10 minutes de spectacle, 20 minutes d'atelier)

Lieu: Cour d'école (ou gymnase)

Niveaux scolaires: Pour les élèves du préscolaire à la 3^e année du primaire (accessible également aux 4^e et 5^e années)

Tarif :

1 350 \$ plus taxes (forfait de 3 représentations*)

*(*Kaléidoscope* est présenté en forfait de 3 représentations. Une pause de 10 minutes sépare les représentations pour permettre la circulation des groupes.)

Langue: Offert en français (possibilité de l'offrir en anglais)

Nombre de classes ou de groupes pouvant assister à *Kaléidoscope*

Pour chaque représentation, la limite est établie selon la capacité du terrain (ou du gymnase) et la distance sanitaire entre chacun des groupes (ce calcul est la responsabilité de l'école). Pour profiter d'une meilleure expérience, nous conseillons de limiter le nombre d'élèves à 100 par représentation. De plus, il est recommandé de ne pas mélanger les groupes d'âge avec un trop gros écart, puisque la chorégraphe adapte l'atelier selon l'âge des enfants.

Lieux pour présenter *Kaléidoscope*

La cour d'école

Le gymnase de l'école*

*Le gymnase (souvent Plan B en cas de pluie) a besoin d'une attention particulière. Certaines écoles préfèrent présenter *Kaléidoscope* dans le gymnase, beau temps, mauvais temps. Si les représentations ont lieu dans le gymnase, il faut bien calculer l'espace et décider combien de classes le gymnase peut contenir.

Horaire des représentations

Les danseuses, l'animatrice et le technicien arrivent sur les lieux des représentations 1 heure avant la première représentation. Cette heure est utilisée pour préparer le spectacle (installation du système de son, exercices d'échauffement des danseuses, etc.). L'espace doit alors leur être réservé dès leur arrivée. Les représentations durent ensuite 30 minutes chacune et sont séparées par 10 minutes de pause le temps de faire les changements de groupes. *Les trois représentations doivent se donner soit l'avant-midi, soit l'après-midi.

Exemple d'horaire

8 h : Arrivée de l'équipe et installation
9 h à 9 h 30 : Atelier 1 (60 élèves de maternelle et de 1^{ère} année)
9 h 30 à 9 h 40 : Pause (changement de groupe)
9 h 40 à 10 h 10 : Atelier 2 (60 élèves de 2^e année)
10 h 10 à 10 h 20 : Pause (changement de groupe)
10 h 20 à 10 h 50 : Atelier 3 (60 élèves de 3^e année)
11 h : Démontage et départ de l'équipe

Spécifications techniques - À fournir par l'école

Scène et aire de jeu

La cour d'école ou le gymnase (Profondeur : 6,1 mètres / 20' – Largeur : 6,1 mètres / 20')

Son

Accès à l'électricité

Une table pour l'ordinateur

Loges

Un espace à l'intérieur pour les artistes

Accès à la salle de bain

Politique d'annulation

Aucun remboursement possible. En cas de pluie, les représentations doivent pouvoir avoir lieu dans le gymnase de l'école. Si l'école doit annuler les représentations, pour quelque raison que ce soit, elle se verra donner accès au **format virtuel** de l'atelier-spectacle, sous forme de vidéos pré-enregistrées. La tarification du format virtuel est la même que la présentation de *Kaléidoscope* en personne.

Pour toute question, communiquez avec [Véronique L. Marcus](#), coordonnatrice du volet Enfance/jeunesse au Théâtre français.